



**Ajuntament
de Benicarló**
Cultura

BASES DEL XLII CERTAMEN DE PINTURA CIUTAT DE BENICARLÓ. 15ena BIENNAL.

Primera. REGULACIÓ I PUBLICITAT.

1. Les presents bases es regulen pel que s'estableix en l'Ordenança General de Subvencions de l'Ajuntament de Benicarló, publicades en el Butlletí Oficial de la Província de Castelló, núm. 154 de 26 de desembre de 2017 i pel Pla Estratègic de Subvencions per als exercicis 2025-2027, aprovat per la Junta de Govern Local en data 27 de gener de 2025.
2. Les presents bases i convocatòria es publicaran en el tauler d'anuncis Seu Electrònica de l'Ajuntament de Benicarló, i anunci en el Butlletí Oficial de la Província de Castelló.
3. La resta d'actuacions relacionades amb aquests premis es publicaran en el tauler d'anuncis Seu Electrònica de l'Ajuntament de Benicarló.
4. L'Ajuntament de Benicarló a efectes merament informatius, donarà difusió del funcionament del certamen a través de la web municipal <https://www.ajuntamentdebenicarlo.org/cul/pcul-concursos.php> i altres canals de difusió, com a xarxes socials.

Segona. DEFINICIÓ I OBJECTE DEL PREMI.

El certamen de pintura es convoca cada 2 anys, amb una temàtica lliure i amb una finalitat d'interés públic. Naix amb l'objectiu de promoure i difondre els valors creatius i artístics en l'àmbit pictòric. Aquest premi busca reconèixer el talent expressiu tant dels nous creadors com d'aquells artistes consagrats, així com afavorir la producció expositiva; tal com arreplega la línia 2.2 per al foment i la promoció de la cultura del Pla Estratègic de Subvencions 2025-2027.

Tercera. INSCRIPCIONS DE PARTICIPANTS.

La inscripció és gratuïta. Poden concórrer totes aquelles persones residents a Espanya, encara que no podran optar als premis aquells que hagen sigut guardonats en alguna de les tres últimes convocatòries d'aquest certamen de pintura. Tinga's en compte el que es preveu en la base 5.1 per als menors d'edat.

Quarta. TÈCNICA, TEMA I PROCEDIMENT.

Tant la tècnica com el tema seran lliures. Cada artista podrà presentar un màxim de dues obres, que hauran de ser originals.

Les obres no podran tindre unes dimensions inferiors a 65 cm ni superiors a 200 cm en qualsevol dels seus costats. Hauran de presentar-se emmarcades amb motlura o llistó d'un màxim de 3 cm, llevat que el propi llenç faça de marc. Així mateix, hauran de portar armella.

No s'admetrà la modalitat d'art digital ni les impressions digitals.



Quinta. PRESENTACIÓ DE LES OBRES.

Quinta.A) Forma de presentació de les obres.

En una primera fase la presentació de les obres es realitzarà de manera telemàtica, mitjançant l'enviament d'un únic correu electrònic a l'adreça: mucbe@benicarlo.org. En l'assumpte del correu figurarà: *Per al XLII Certamen de Pintura Ciutat de Benicarló*. En el correu s'adjuntaran dos o tres arxius, depenent de si es presenten una o dues obres:

- El primer i segon adjunt contindran la imatge o imatges de l'obra/s en format **.jpg** o **.tiff**. L'arxiu tindrà per nom el títol de l'obra i cadascun d'ells no podrà excedir els 5 MB.
- Així mateix, s'adjuntarà un altre arxiu en format **.pdf** on conste la següent informació: Nom, domicili, població, província, telèfon, correu electrònic, DNI o NIE (adjuntar fotocòpia), currículum breu i dades de l'obra (Títol, tècnica, mesures, any).

En cas de menors d'edat, s'adjuntarà còpia del DNI o NIE tant del menor com del representant legal. En aquest cas, totes les comunicacions es realitzaran amb aquest últim.

El jurat realitzarà una selecció prèvia de 30 obres que optaran als premis i formaran part de l'exposició en el Museu de la Ciutat de Benicarló (Mucbe).

En una segona fase s'informarà els autors de les obres preseleccionades mitjançant el mateix correu electrònic pel qual han accedit al concurs perquè puguem remetre les obres.

Les obres s'hauran de presentar en el Museu de la Ciutat de Benicarló -Mucbe- (carrer de la Pau, núm. 2 12580 Benicarló), amb la indicació "**Per al XLII Certamen de Pintura Ciutat de Benicarló**", o enviades al mateix lloc per agència de transports, a ports pagats i degudament embalades en caixes de fusta o xapa, de manera que oferisquen garanties de seguretat.

En el cas que les obres siguin remeses en una altra mena d'embalatge, l'organització declinarà qualsevol responsabilitat respecte de les deterioracions que es puguin originar durant el transport.

En cas d'instal·lació, cal adjuntar un croquis del muntatge.

Quinta.B) Data de presentació.

1. El **termini de presentació de sol·licituds** d'inscripció començarà l'endemà de la publicació de l'anunci de la convocatòria i bases en el BOP de Castelló, i finalitza el **3 de juliol de 2026**.
2. El **termini per a entregar les obres preseleccionades** finalitza el **21 de juliol de 2026**.
3. No s'admetran inscripcions ni obres en data posterior a les indicades.



**Ajuntament
de Benicarló**
Cultura

Quinta.C) Forma de recollida després de la clausura de l'exposició.

Una vegada entregats els premis, les obres seran arreplegades pels remitenters en els mateixos embalatges i a ports deguts. En el cas que l'embalatge no complira les condicions establides, l'autor haurà d'adjuntar una nota autoritzant la devolució de l'obra en les mateixes condicions que va ser remesa, i fent-se responsable de les possibles deterioracions que es produïsquen, per la falta de seguretat en l'embalatge.

No obstant això, les obres que per no complir amb les degudes condicions d'embalatge no siguen admeses per les agències de transport quedaran en propietat de l'Ajuntament de Benicarló, si no han sigut retirades pels seus autors o autoritzats en un termini de dos mesos.

Els que hagen presentat les obres personalment, tindran un període de 30 dies a partir de la clausura de l'exposició per a retirar les obres. Transcorregut aquest termini, les no retirades passaran a ser propietat d'aquest Ajuntament.

S'actuarà amb la major cura i vigilància pel que fa a la integritat de les obres, però no es respondrà de les deterioracions que es pogueren ocasionar, així com de les possibles pèrdues o robatoris que pogueren patir les mateixes.

Els concursants es responsabilitzaran totalment de qualsevol reclamació o denúncia que poguera tindre lloc respecte a l'autenticitat o drets de les obres.

Sexta. JURAT: DESIGNACIÓ, DECISIÓ I ACTUACIÓ.

Sexta.A) Designació del jurat.

L'òrgan que concedeix el premi nomenarà un jurat especialitzat que estarà integrat per tres persones enteses en l'art del dibuix i la pintura, ostentant una d'elles la Presidència, i totes elles amb veu i vot. Es procurarà que el jurat siga paritari. Actuarà com a secretari un funcionari de Cultura, amb veu però sense vot.

Sexta.B) Decisió del jurat.

El jurat es reunirà per a deliberar i estendre acta dels premis d'aquesta edició d'entre les obres preseleccionades. La decisió del jurat no podrà establir empat entre els premis. Així mateix, l'òrgan competent per a resoldre podrà declarar desert qualsevol dels premis, de conformitat amb la proposta motivada del jurat.

Sexta.C) Actuació.

1. La decisió del jurat es farà pública el 30 de juliol de 2026. El premi podrà declarar-se desert, però la valoració no podrà ser ex aequo.
2. El resultat del premi es justificarà documentalment mitjançant l'acta del jurat, que estarà signada per les persones integrants d'aquest.
3. El jurat valorarà les obres presentades per la seua:
 - Qualitat expressiva de l'obra

- Creativitat
- Originalitat
- Perfecció tècnica i artística
- Composició
- Dificultat

4. El jurat està facultat per a la interpretació de les bases i resolució dels casos no previstos en aquestes.



Setena. PREMI.

1. El premi és de 3.000,00 euros. La despesa s'imputarà a l'aplicació pressupostària 06 33300 48000.
2. El premi estarà subjecte al règim de retencions de l'article 99.1 del Reial decret 439/2007, de 30 de març, pel qual s'aprova el Reglament de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques.
3. La persona guanyadora rebrà, a més, un diploma acreditatiu, l'edició d'un catàleg i la realització d'una exposició monogràfica de les seues obres, que tindrà lloc a l'any següent.
4. L'obra premiada en el Certamen de Pintura Ciutat de Benicarló passarà a ser propietat material de l'Ajuntament de Benicarló.
5. Es convidarà a la persona guanyadora del premi a formar part del jurat en la següent convocatòria del certamen.
6. L'òrgan que concedeix el premi, de conformitat amb la proposta motivada del jurat, podrà atorgar fins a dues mencions honorífiques, sense dotació econòmica i amb diploma acreditatiu.

Octava. TRAMITACIÓ I LLIURAMENT DEL PREMI.

1. La concessió dels premis s'efectuarà en règim de concurrència competitiva.
2. A la vista de l'acta amb el veredict del jurat, per decret de la regidor-delegada de Cultura, es resoldrà la concessió dels premis.
3. L'acte de lliurament de premis tindrà lloc el dia **30 de juliol de 2026** en el Museu de la Ciutat de Benicarló, durant l'acte d'inauguració de l'exposició de les obres presentades, sent necessària la presència de l'autor o d'algun representant. Amb anterioritat, els premiats hauran de lliurar a la secretària del Jurat, una declaració responsable i el manteniment de tercers, degudament emplenats, que se'ls facilitarà prèviament.
4. L'exposició tindrà lloc del **30 de juliol al 13 de setembre de 2026**.
5. El resultat del premi es remetrà a la base de dades Nacional de Subvencions. La concessió dels premis s'efectuarà en règim de concurrència competitiva.

Novena. NOTES I PROPIETAT INTEL·LECTUAL.

La participació en el concurs implica que les persones participants manifesten ser creadores i propietàries de les obres presentades, que no han renunciat a cap dret moral o legal sobre elles i que no existeixen drets de tercers sobre les obres, sent responsables de qualsevol reclamació que poguera



**Ajuntament
de Benicarló**
Cultura

derivar-se, inclosos els drets d'imatge.

L'autor premiat accepta que la seua obra pugua ser exposada i que pugua reproduir-se en qualsevol mitjà d'àmbit mundial, inclosos catàlegs i pàgines d'Internet per a ús promocional i de difusió, i sense que aquest fet comporte cap pagament a l'autor.

La propietat intel·lectual de les obres premiades correspondrà en tot moment a l'autor i, sempre que l'obra s'utilitze, haurà de constar el seu nom.

Dècima. PROTECCIÓ DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL

En compliment del Reglament (UE) 2016/679 (RGPD) i de la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals, les dades personals aportades seran tractats per l'Ajuntament de Benicarló, com a responsable del tractament, amb la finalitat de gestionar la participació i la tramitació dels presents premis, així com les comunicacions derivades d'aquest. Les persones participants podran exercir els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, limitació i portabilitat, i presentar reclamació davant l'AEPD, mitjançant sol·licitud dirigida a l'Ajuntament.

Onzena. ACCEPTACIÓ DE LES BASES.

Les presents bases seran aprovades per decret de la regidora delegada de Cultura. El fet de participar en el concurs, implica la total acceptació d'aquestes bases. L'incompliment de les bases suposarà l'exclusió de la persona participant del concurs.